

Fișa de verificare a standardelor minime pentru gradul de conferențiar universitar stabilite prin OMEN 4204 / 2013

Candidat: **Ș.I. Dr. Arh. Cristina PURCAR**

Domeniul: **Arhitectură**

Cadidat la Departamentul: **Arhitectură**

Indicator	Tipul activităților	Punctaj indicat	Elementul pentru care se acordă punctajul	Număr	Punctaj total/rubrică
11	Cărți de autor/capitole publicate la edituri cu prestigiu internațional*	20/n	pe carte/capitol	0	0
		10/n		0	0
12	Cărți de autor publicate la edituri cu prestigiu național*	15/n	pe carte	2	22,5
13	Capitole de autor cuprinse în cărți publicate la edituri cu prestigiu național*	10/n	pe capitol	0	0
14	Articole în extenso în reviste științifice de specialitate*	10xf/n	pe articol	0	0
15	Articole în extenso în reviste științifice indexate ISI Arts & Humanities Citation Index, Scopus-Copernicus, ERIH și clasificate în categoria INT1 sau INT2 în acest index sau echivalente în domeniu*	10/n	pe articol	2	20
16	Articole în extenso în reviste științifice indexate ERIH și clasificate în categoria NAT	5/n	pe articol	1	5
17	Articole în extenso în reviste științifice recunoscute în domeniu*	5/n	pe articol	5	22,5
18	Studii în extenso apărute în volume colective publicate la edituri de prestigiu internațional*	10/n	pe studiu	0	0
19	Studii în extenso apărute în volume colective publicate la edituri de prestigiu național*	5/n	pe studiu	0	0
110	Studii în extenso apărute în volume colective publicate la edituri recunoscute în domeniu*, precum și studiile aferente proiectelor*	5/n 5/n	pe studiu de cercetare prin proiect/studiu aferent proiect	0	0
				0	0
111	Publicații în extenso în lucrări ale conferințelor științifice de arhitectură, urbanism, peisagistică, design și restaurare, precum și ale științelor conexe - pentru specializări transdisciplinare, la nivel internațional/național/local	15/n	pe publicație	5	75
		10/n			
		5/n			
	Coordonator publicație/coordonator de ediție la publicații și edituri internaționale/naționale; keynote speaker, review la conferințe și comunicări științifice internaționale/naționale	15/n 10/n	pe publicație/ eveniment	4	60
	Susținere comunicare publică în cadrul conferințelor, colocviilor, seminarelor internaționale/naționale	5/n 3/n	pe susținere	13	62,5
112	Proiect de arhitectură, restaurare, cu un program de mare complexitate, de importanță națională sau regională, edificat/autorizat**	30/n 20/n	pe proiect	2	5
113	Proiect de arhitectură, restaurare, design, de specialitate, de mare complexitate, la nivel zonal sau local, edificat/ autorizat**	15/n	pe proiect	0	0
		10/n		6	17
114	Proiect de amenajarea teritoriului și peisaj la nivel macro-teritorial: național, transfrontalier, interjudețean/ la nivel mezzo-teritorial: județean, periurban, metropolitan/ strategii de dezvoltare, studii de fundamentare, planuri de management și mobilitate) avizate**	30/n	pe proiect	0	0
		15/n			
		20/n		0	0
		15/n			
	Proiect urbanistic și peisagistic la nivelul planurilor generale/zonale ale localităților (inclusiv studii de fundamentare, de inserție, de oportunitate) avizate**	20/n 15/n	pe proiect	0	0
	Studii de cercetare, granturi și proiecte de cercetare internaționale/naționale/locale (MEN, CNCS, CEEX, MDRL), realizate prin centrele de cercetare ale universității/alte centre universitare și/academice)**	20/n 15/n 10/n	pe proiect	6 1	43 2
115	Premii/nominalizări/selecționări obținute la concursuri internaționale de proiecte organizate potrivit regulamentului UNESCO-UIA, (Union Internationale des Architectes), Consiliul European al Urbanistilor ECTP, Federația Internațională a Peisagiștilor IFLA, AEEA, RIBA, Arhitect's Council of Europe, The Royal Town, Planning Institute RTPI, UNISCAPE etc.), precum și de altă instituție de profil de nivel mondial sau european, în breasla arhitecților, urbanistilor, planificatorilor urbani, peisagiștilor și designerilor	50/n	pe premiu/ nominalizare/ selecționare	0	0
		30/n			
		10/n			
116	Premii/nominalizări/selecționări obținute pentru concursuri naționale de proiecte (organizate potrivit regulamentului	30/n 20/n	pe premiu/ nominalizare/	0	0

	UNESCO-UIA, girate de OAR/UAR/RUR, concursuri RUR - Registrul Urbaniştilor din România)	10/n	selecționare		
I17	Premii/nominalizări la Bienala, Anuală de Arhitectură București ori premii/nominalizări la alte concursuri și licitații publice câștigate la nivel național, regional și/sau local de arhitectură, urbanism, peisagistică și design***	10/n 5/n	pe premiu/ nominalizare/	0	0
I18	Profesor asociat, visiting/cadru didactic asociat la o universitate din străinătate pentru o perioadă de cel puțin o săptămână/efectuarea unui stagiu postdoctoral cu durată de cel puțin un semestru sau obținerea unei diplome de master/absolvirea unui curs de specialitate la o universitate din străinătate/obținerea unei diplome de doctor la o universitate din străinătate recunoscută/acreditată	5	pe tip de activitate	1	5
		5		2	10
		10			
		20		1	20
I19	Expoziții organizate la nivel internațional/național sau local în calitate de autor, coautor, curator	10/5/n 5/3/n 3/1/n	pe expoziție	1	1
I20	Organizator expoziții la nivel internațional/național	10/n 5/n	pe expoziție	0	0
I21	Membru în structuri de conducere ale unor asociații și organizații profesionale, internaționale/naționale (OAR, UAR, RUR)/membru în comisii de specialitate internaționale/naționale (MDRAP, MEN, CNCS, ARACIS)/membru în jurii internaționale, naționale, locale de arhitectură, urbanism, peisagistică, design, expert internațional/național, membru al academiilor	15/10	pe comisie	0	0
		10/5			
		10/5			
		20			
I22	Organizator sau coordonator, congrese internaționale/naționale, manifestări profesionale cu caracter extracurricular, concursuri de proiecte studențești în străinătate și/în țară, workshopuri și masterclass, în străinătate/în țară	10/n-5/n	pe tip de activitate	5	9
		5/n-3/n		1	5
		3/n-1/n		2	4
I23	Îndrumare de doctorat sau în co-tutelă la nivel internațional/național	10/5 5/3	pe tip de activitate	0	0
Total punctaj I1-I23					388,5

* Cărți, articole de specialitate și/sau în domeniul conexe domeniilor de specialitate, studii și proiecte cu componentă de specialitate, didactică și/sau pedagogică. Se ia în considerare platforma de publicare de specialitate de prestigiu internațional și/național (BDI și BDN).

** Ca autor, șef proiect, coordonator proiect complex sau director de proiect se va lua în considerare punctajul indicat în întregime/ca șef proiect secțiune, componentă sau studiu din cadrul cercetării punctajul indicat se va împărți la jumătate/ca membru în echipa de elaborare a studiului sau a componenței acestuia punctajul se va împărți la numărul de elaboratori.

*** Deoarece nu există încă recunoașterea de către CNADTCU a publicațiilor în domeniu și a organizațiilor profesionale specifice, se propune luarea în considerare a BDI, BDN și a organizațiilor profesionale de prestigiu recunoscute pentru Arhitectură și Urbanism, precum și pentru domeniul conexe, la nivel internațional și/sau național.

Criteria	Denumire criteriul	Necesar conferențiar	realizat
C1	Suma punctajului pentru indicatorii I1-I10 și I18-I23	>60	124
C2	Suma punctajului pentru indicatorii I12-I17	>60	67
C3	Suma punctajului pentru Indicatorul I11	>30	197,5
C4		>150	388,5
	Indicele Final	x/150	2,59

Anexa: datele pentru calculul îndeplinirii criteriilor

I.2. Cărți ca autor sau coautor, în edituri la nivel național

Nr.	Titlu carte	Autori	Editura	An	Punctaj
1	Railway and Landscape Interaction. A History of the First Transylvanian Railway. 1868-2000	PURCAR, Cristina	Asociație KULeuven	2009	15
2	Piețele urbane ca peisaje. Elemente de analiză vizuală	MOLDOVAN, Mircea, PURCAR, Cristina	U.T.Press	2012	7,5

I.5. Articole în reviste cotate și în volumele unor manifestări științifice Indexate ISI proceedings

Nr.	Titlu lucrare / revista (conferința)	Autori	Factor de Impact	Nr. de autori	Punctaj
1	On the Wrong Side of the Track. Railways as urbanistic boundaries in the towns of the First Transylvanian Railway / Urban History, vol. 37, nr.1 (2010)	PURCAR, Cristina	RIP 0,37; SNIP 1,11	1	10
2	Designing the space of transportation: railway planning theory in nineteenth and early twentieth century treatises / Planning Perspectives, vol. 22, nr.3 (2007)	PURCAR, Cristina	RIP 0,15; SNIP 0,53	1	10

I.6. Articole in extenso în reviste științifice indexate ERIH și clasificate în categoria NAT

Nr.	Titlu lucrare / revista	Autori	Factor de Impact	Nr. de autori	Punctaj
1	Between the Pastoral and the Industrial. Territorial Change Along the First Transylvanian Railway Branch Line (1870-1948) / Centropa, vol. IX, nr.2 (2009)	PURCAR, Cristina		1	5

I.7. Articole in extenso în reviste științifice recunoscute în domeniul

Nr.	Titlu lucrare / revista	Autori	Nr. De autorl	Punctaj
1	Toader Popescu, Proiectul feroviar românesc (1842-1916) București: Ed. Simetria, 2014. Recenzie / Urbanismul 2015	PURCAR, Cristina	1	5
2	Estetica de laborator. O contribuție universitară românească / Arhitectura. număr special de Cluj (2012)	MOLDOVAN, Mircea, PURCAR, Cristina	2	2,5
3	Exploring Railway Landscapes in Transylvania, Romania / Rliccnewsletter, nr. V (2010)	PURCAR, Cristina	1	5
4	Inauguration of UNESCO Chair for preventive conservation, monitoring and maintenance / Rliccnewsletter, nr. IV (2009)	PURCAR, Cristina	1	5
5	Conservation in changing societies. Conference report / EAAE (European Association for Architectural Education) News Sheet, nr 77	PURCAR, Cristina	1	5

I.11.1. Publicații in extenso în lucrări ale conferințelor științifice de arhitectură, urbanism, peisagistică, design și restaurare, precum și ale științelor conexe - pentru specializări transdisciplinare, la nivel internațional/național/local

Nr.	Titlu lucrare / volum conferință	Autori	Nr. de autorl	Punctaj
1	At Home by the Tracks. Domesticity in Proximity of Railway Space in (Early) Modern Art / Questions. International Workshop - Sustainable Development and the Built Environment. Acta Technica Napocensis: Civil Eng. & Arch., Vol. 58, No. 4 (2015)	PURCAR, Cristina	1	15
2	Art[as]angel. Questioning Urban Discontinuities in Public Art/ Questions. International Workshop – Continuity and Discontinuity in Urban Space. Acta Technica Napocensis: Civil Engineering & Architecture, vol. 57, nr.3 (2014)	PURCAR, Cristina	1	15
3	Architecture as the Site of Contemporary Art. Reflexions on Teaching and Research / Questions. International Workshop - Interferences in Architecture and Urban Planning - architectural teaching and research. Acta Technica Napocensis: Civil Engineering & Architecture, vol. 56, nr.3 (2013)	PURCAR, Cristina	1	15
4	Along the Tracks. Interdisciplinary Challenges in the Research of Historic Railways / Questions. International Workshop - Trends in Architectural and Urban Planning Education. Acta Technica Napocensis: Civil Engineering & Architecture, vol. 55, nr.4 (2012)	PURCAR, Cristina	1	15
5	Reassessing Railway Heritage in an Increasingly Mobile Society. The First Transylvanian Railway / Proceedings of the International Conference Conservation in changing societies. Heritage and development, EAAE Transactions on Architectural Education, nr.31 (2006)	PURCAR, Cristina	1	15

I.11.2. Coordonator publicație/coordonator de ediție la publicații și edituri internaționale/naționale; keynote speaker, review la conferințe și comunicări științifice internaționale/naționale

Nr.	Titlu lucrare / volum conferință	Autori	Nr. de autori	Punctaj
1	Reviewer la Workshopul Internațional Questions 2015 - FAU, UTCN		6	15
2	Reviewer la Workshopul Internațional Questions 2014 - FAU, UTCN		6	15
3	Reviewer la Workshopul Internațional Questions 2013 - FAU, UTCN		10	15
4	Reviewer la Workshopul Internațional Questions 2012 - FAU, UTCN		10	15

I.11.3. Susținere comunicare publică în cadrul conferințelor, colocviilor, seminarelor Internaționale/naționale

Nr.	Titlu comunicare / conferință	Autori	Nr. de autori	Punctaj
1	At Home by the Tracks. Housing in the (Proximity of) Railway Space / Questions. international Workshop – Sustainable developemnt and the Built Environment. FAU - UT Cluj-Napoca, iunie 2015	PURCAR, Cristina	1	5
2	Art[as]angel. Questioning Urban Discontinuities in Public Art / Questions. International Workshop – Continuity and Discontinuity in Urban Space. FAU - UT Cluj-Napoca, Iulie 2014	PURCAR, Cristina	1	5
3	Architecture as the Site of Contemporary Art. Reflexions on Teaching and Research / Questions. International Workshop -Interferences in Architecture and Urban Planning. FAU - UT Cluj-Napoca, iulie 2013	PURCAR, Cristina	1	5
4	Along the Tracks. (In)Disciplinary Challenges in the Research of Historic Railways / Questions. International Workshop -Trends in Architectural and Urban Planning Education. FAU - UT Cluj-Napoca, iulie 2012	PURCAR, Cristina	1	5
5	Architectural History and Patrimonial Discourse. Documenting the Jewish Architectural Heritage of Romania / Architectural history as [applied] science, K.U. Leuven (Belgia), noiembrie 2011	MOLDOVAN, Mircea, PURCAR, Cristina	2	2,5

6	On the Wrong Side of the Track. Railways as Urbanistic Boundaries in the Towns of the First Transylvanian Railway / Urban Boundaries and Margins, Conferința Anuală a Urban History Group, Nottingham, martie 2008	PURCAR, Cristina	1	5
7	From Pastoral to Industrial. Shifting Identities of Places along the First Transylvanian Railway (1870) / peer-reviewed Joint Doctoral Seminar in Theory and History of Architecture, K.U.Leuven, Belgia, 2007	PURCAR, Cristina	1	5
8	Reassessing Railway Heritage In an Increasingly Mobile Society. The First Transylvanian Railway / international Conference: Conservation in changing societies. Heritage and development, K.U.Leuven, 2006	PURCAR, Cristina	1	5
9	Aspecte arhitecturale, urbanistice și peisagere ale patrimoniului feroviar / Simpozionul internațional Tradiții culturale transfrontaliere pe calea ferată, Arad, ian. 2006	PURCAR, Cristina	1	5
10	Mobility and Space. Railway planning and design in railway, architectural, urban and country planning treatises from the 19th and early 20th century / peer-reviewed Joint Doctoral Seminar in Theory and History of Architecture, U. Gent, Belgia, dec. 2005	PURCAR, Cristina	1	5
11	A Railway Journey through Industrial Landscapes. Urbanization of a Transylvanian Mining Area: Jiu Valley 1850-1950 / Landscape, Environment and Human Agency in the City since 1700, Conferința Anuală Urban History Group, Leicester, apr. 2005	PURCAR, Cristina	1	5
12	Territorial Change at the Advent of Railways in Transylvania / Joint Doctoral Seminar in Theory and History of Architecture, Louvain-la-Neuve, Be, 2004	PURCAR, Cristina	1	5
13	Landscape Rehabilitation of Dismantled Industrial Sites. Aghires China-Clay Sands Mine / 4th International Workshop of industrial Archaeology, Baia Mare, 2004	PURCAR, Cristina	1	5

I.12. Proiect de arhitectură, restaurare, cu un program de mare complexitate, de importanță națională sau regională, edificat/autorizat

Nr.	Titlu proiect	Nr. de autori	Tip: nat / reg.	Punctaj
1	Studii de restaurare Palais des Beaux-Arts, Bruxelles, Belgia, 1928 - arh. Victor Horta - în cadrul biroului Barbara Van der Wee Architects, Jan Jacobsplein 9, Bruxelles	7	nat.	3
2	Studiul pentru Master Plan Beguinage Liege, Belgia - patrimoniu UNESCO - în cadrul biroului Barbara Van der Wee Architects, Jan Jacobsplein 9, Bruxelles	6	nat.	2

I.13. Proiect de arhitectură, restaurare, design, de specialitate, de mare complexitate, la nivel zonal sau local, edificat/ autorizat

Nr.	Titlu proiect	Nr. de autori	Tip: zonal / local	Punctaj
1	Studii de restaurare imobil Rue de l'Industrie, Bruxelles - în cadrul biroului Barbara Van der Wee Architects, Jan Jacobsplein 9, Bruxelles	3	local	3
2	Studii de restaurare grup de imobile mixte în Place des Martyrs, Bruxelles, Belgia - în cadrul biroului Barbara Van der Wee Architects, Jan Jacobsplein 9, Bruxelles	3	local	3
3	Studii de restaurare imobil comercial "La Grande Maison de Blanc", 32-34 Rue du Marché aux Poulets, Bruxelles - arh. Oscar Francois, decorațiuni ceramice Privat Livemont, 1897 - în cadrul biroului Barbara Van der Wee Architects, Jan Jacobsplein 9, Bruxelles	3	local	3
4	Proiect imobil de birouri, Str. Dostoievski, Cluj-Napoca - în cadrul SIT Birou de arhitectură s.r.l., arh. Sorin Scripcariu, Cluj	3	local	3
5	Reabilitare și extindere Chios, arh. Pakey Lajos, 1897, Parcul Central Cluj-Napoca - în cadrul SIT Birou de arhitectură s.r.l., arh. Sorin Scripcariu, Cluj	4	local	2
6	Proiect imobil de birouri, Str. Observator, Cluj-Napoca - în cadrul SIT Birou de arhitectură s.r.l., arh. Sorin Scripcariu, Cluj	3	local	3

I.14.3. Studiul de cercetare, granturi și proiecte de cercetare...

Nr.	Denumire Proiect	Tip: internat / nat / loc	Perioada	Nr. Ani	Punctaj
1	Proiect Erasmus+, Key Action 2 no. 2015-1-SE01-KA203-012315 - IMPROPAL „Improvement project for active learning”, coordonator Xenter Botkyrka, Suedia.	internat.	2015-2018	3	15
2	"Crearea unui sistem modern multimedia de inventarizare și digitalizare a patrimoniului cultural al comunității evreiești din România [...] (2008-2011) - Parteneriate în Domeniile Prioritare 2007-2013 - director proiect: Prof. dr. arh. Mircea MOLDOVAN	nat.	2010-2011	1	2
3	"Railway and Landscape Interaction. A History of the First Transylvanian Railway (1868-2000)" - "Doctoral Grants within the Framework of Central and Eastern European Initiatives" - agenția de finanțare: K.U.Leuven, Belgia	internat.	2005-2009	4	20
4	"Rapport de synthèse sur le diagnostique de la situation existante dans les villes pilot de Goris, Ashtarak, Gyumri, en Arménie" - studiu în calitate de consultant al Consiliului Europei, Directoratul pentru Cultură și Patrimoniu Cultural și Natural - Programul Regional pentru Patrimoniu Cultural și Natural în Sud-Estul Europei - Arménie	internat.	2005	0.16	2

5	"Synthesis Report. Urban Development Workshop. Fort Mahon" - studiu editat în urma coordonării atelierului de dezvoltare urbană co-organizat de Raymond Lemaire International Centre for Conservation (Belgia) și Syndicat Mixte pour le Développement de la Cote Picarde (Franța)	internat.	2004	0.16	2
6	"Report on the housing situation within the historic core of Prizren, Kosovo" - studiu în calitate de consultant al Consiliului European, Directoratul pentru Cultură și Patrimoniul Cultural și Natural - Programul Regional pentru Patrimoniul Cultural și Natural în Sud-Estul Europei - Kosovo	internat.	2003	0.16	2
7	"Štanjel. Guidelines for a Local Development Plan" - studiu în calitate de consultant al Consiliului European, Directoratul pentru Cultură și Patrimoniul Cultural și Natural - Programul Regional pentru Patrimoniul Cultural și Natural în Sud-Estul Europei - Slovenia	internat.	2002	0.16	2

I.18. Profesor asociat, visiting/cadru didactic asociat la o universitate din străinătate pentru o perioadă de cel puțin o săptămână/efectuarea unui stagiul postdoctoral cu durată de cel puțin un semestru sau obținerea unei diplome de master/absolvirea unui curs de specialitate la o universitate din străinătate/obținerea unei diplome de doctor la o universitate din străinătate recunoscută/acreditată

Nr.	Tip de activitate	Anul	Punctaj
1	Cadru didactic invitat / Windesheim University of Applied Sciences, NL	2014	5
2	Diploma de doctor al Katholieke Universiteit Leuven, Belgia. Universitate pe locul 35 în Times Higher Education World University Ranking	2009	20
3	Diploma: Master in Conservation of Historic Towns and Buildings / Raymond Lemaire Centre for Conservation / K.U.Leuven, BE	2003	5
4	Diploma: Advanced studies in Conservation of Historic Towns and Buildings / Raymond Lemaire Centre for Conservation / K.U.Leuven, BE	2002	5

I.19. Expoziții organizate la nivel internațional/național sau local în calitate de autor, coautor, curator

Nr.	Tip Expoziție/calitate (autor, coautor, curator)	International/național sau local
1	Expoziția FOTO FAU. Curatorul secțiunii Lucrări la Istoria artei: "Imagini situate. Spații reprezentate". FAU, 16 mai - 06 iunie 2016	local

I.22. Organizator sau coordonator, congrese internaționale/naționale, manifestări profesionale cu caracter extracurricular, concursuri de proiecte studențești în străinătate și/in țară, workshopuri și masterclass, în străinătate/in țară

Nr.	Tip manifestare/calitate	Anul	Punctaj
1	Coordonare "Atelier pentru documentarea și evaluarea patrimoniului feroviar", FAU-UTCN și CFR Regionala Cluj, Iulie 2015	2015	1
2	Participare la organizarea "Internațional Workshop Questions" FAU-UTCN - coord. Prof. Dr. Arh. Mihaela Ioana Agachi	2015	2
3	Participare la organizarea "Internațional Workshop Questions" FAU-UTCN - coord. Conf. Dr. Arh. Mihaela Ioana Agachi	2014	2
4	Participare la organizarea "Internațional Workshop Questions" FAU-UTCN - coord. Conf. Dr. Arh. Mihaela Ioana Agachi	2013	2
5	Participare la organizarea "Internațional Workshop Questions" FAU-UTCN - coord. Conf. Dr. Arh. Mihaela Ioana Agachi	2012	1
6	Organizare vizită de studiu în Transilvania - grup internațional de 15 specialiști în istoria arhitecturii, condus de Prof. Jean Guillaume, Centre d'Etudes Supérieures de la Renaissance, Tours (FR)	2010	5
7	Participare la organizarea conferinței internaționale "Conservation in Changing Societies. Heritage and Development", 2006, K.U.Leuven, Belgia	2006	2
8	Membru în echipa de coordonare Atelier de dezvoltare urbană Fort-Mahon, Franța. Co-organizat de Raymond Lemaire International Centre for Conservation (Belgia) și Syndicat Mixte pour le Développement de la Cote Picarde (Franța), 2004	2004	3

Candidat
Șef Lucr. Dr. Arh. Cristina PURCAR

iunie 2016

Decan,
Conf. Dr. Arh. Adrian IANCU

Director Departament Arhitectură
Prof. Dr. Arh. Virgil POP